

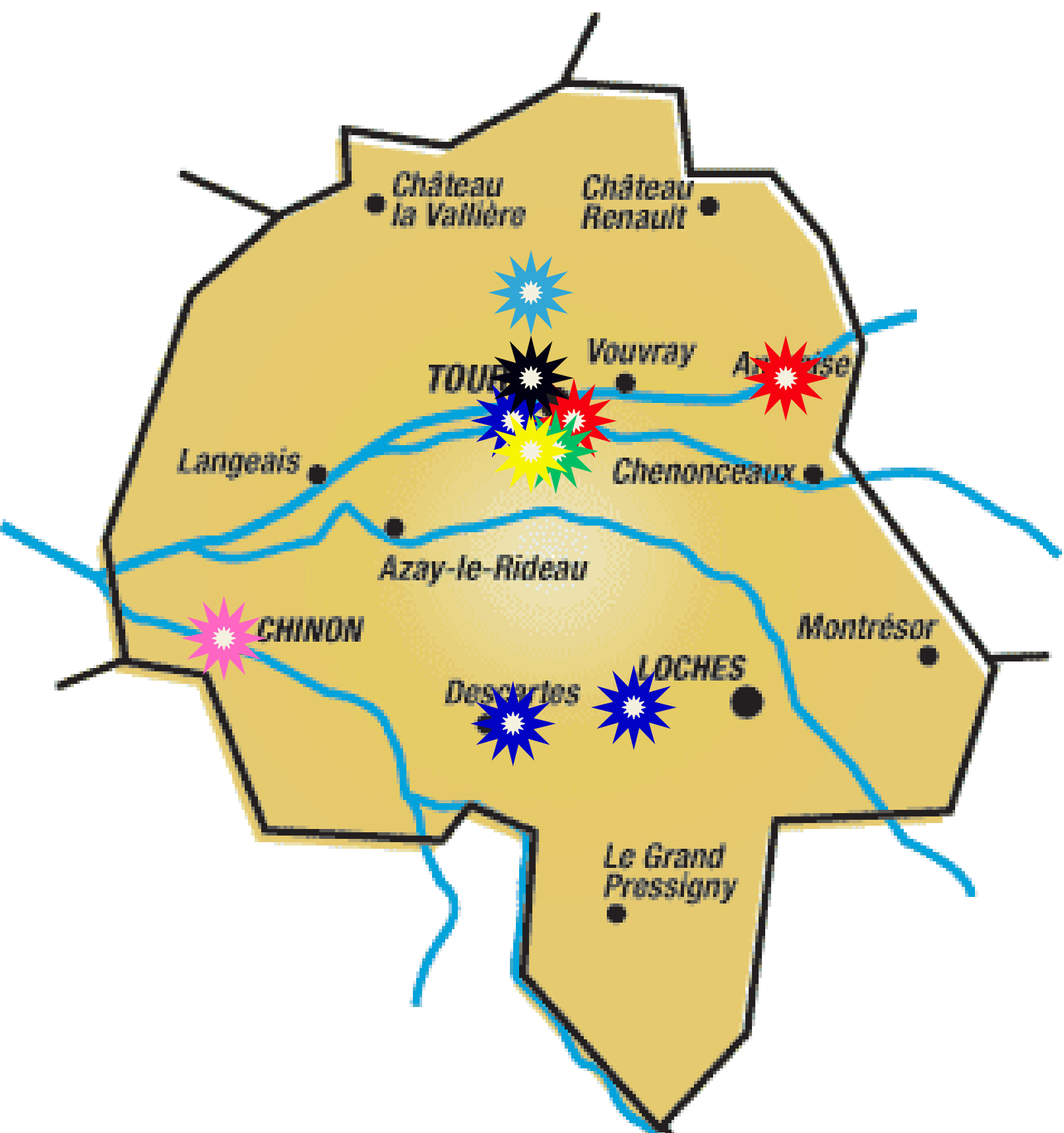
CLASSES À HORAIRES AMENAGÉS

EN COLLÈGE

INDRE-ET-LOIRE

CONTACT DSDEN : ADELINE ROBIN

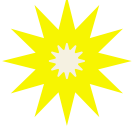
cha37@ac-orleans-tours.fr



 **ARTS PLASTIQUES (CHAAP)**

 **ARTS PLASTIQUES- HISTOIRE DES ARTS (CHAAP-HIDA)**

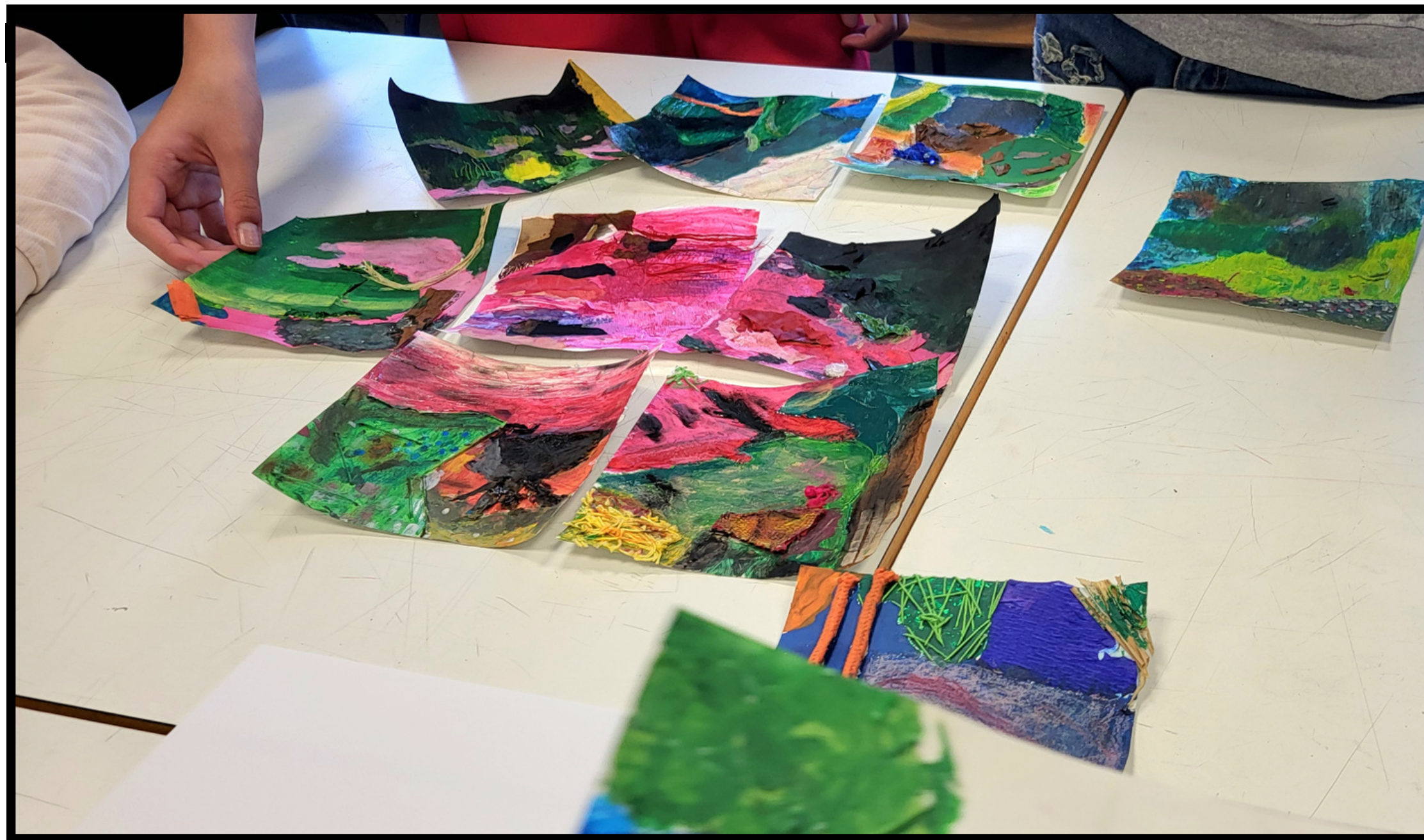
 **CINÉMA- AUDIOVISUEL (CHAC)**

 **DANSE (CHAD)**

 **ÉCRITURE (CHAÉ)**

 **MUSIQUE (CHAM)**

 **THÉÂTRE (CHAT)**



CHAAP

(ARTS PLASTIQUES)

- DESCARTES- COLLÈGE ROGER JAHAN- 6ÈME-5ÈME
- LIQUEIL- COLLÈGE MAURICE GENEVOIX- 4ÈME-3ÈME
- TOURS- COLLÈGE JULES FERRY

COLLÈGE ROGER JAHAN
16 RUE DU COLLÈGE, 37160 DESCARTES
02 47 91 26 26

ce.0371192v@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES

CCCOD
MUSÉE DU GRAND-PRESSIGNY
GALERIE DES EFFETS SECONDAIRES À
DESCARTES

PRÉSENTATION

La CHAAP offre l'opportunité aux élèves de 6ème et 5ème de travailler de manière approfondie autour des arts plastiques au sens large. Elle permet :

- de travailler sur la transformation de la matière ;
- de pratiquer, notamment dans le cadre de projets interdisciplinaires croisant les sciences (SVT et sciences physiques) et les arts plastiques ;
- de favoriser la rencontre et le dialogue direct avec des œuvres et artistes, notamment grâce à des sorties et des visites d'expositions ;
- d'apprendre par l'intermédiaire d'actions et projets (disciplinaires ou interdisciplinaires).

EMPLOI DU TEMPS ?

Un créneau de 3 heures hebdomadaires consécutives dans l'emploi du temps des élèves, soit 2 heures en plus d'arts plastiques.

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation.



15 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME

RÉFÉRENTE CHAAP- EVA TEPARII

eva.teparii@ac-orleans-tours.fr

COLLÈGE MAURICE GENEVOIX
33 AVENUE DES MARTYRS, 37240 LIGUEIL
02 47 59 60 18

ce.0370015r@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES

CCCOD
MUSÉE DE LA PRÉHISTOIRE DU GRAND-
PRESSIGNY
GALERIE DES EFFETS SECONDAIRES À
DESCARTES

PRÉSENTATION

La CHAAP offre l'opportunité aux élèves de 4ème et 3ème :

- d'initier des pratiques et des projets investiguant le domaine des arts plastiques : donner du sens et de l'appétence au savoir par le biais du sensible et de l'artistique dans une dynamique de projets ;
- de contribuer, par l'art, à la maîtrise des savoirs fondamentaux, à la valorisation et réussite de tous les élèves ;
- de développer son esprit critique par la mise en situation pratique ;
- de favoriser la rencontre et le dialogue direct avec des œuvres et artistes ;
- d'apprendre par l'intermédiaire d'actions et projets (disciplinaires ou interdisciplinaires).

EMPLOI DU TEMPS ?

Un créneau de 3 heures hebdomadaires consécutives dans l'emploi du temps des élèves, soit 2 heures en plus d'arts plastiques.

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation et investissement antérieur dans les cours d'arts plastiques.



16 PLACES EN 4ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 3ÈME

RÉFÉRENT CHAAP- TRISTAN REGNAULT

tristan.regnault@ac-orleans-tours.fr

COLLÈGE JULES FERRY

1 RUE CAMILLE FLAMMARION, 37000 TOURS

02 47 20 21 22

ce.0370764e@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES

**CCCOD
MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

PRÉSENTATION

La CHAAP offre l'opportunité aux élèves de la sixième à la troisième d'approfondir la pratique artistique et de suivre l'actualité culturelle locale. Elle permet :

- de développer leur aptitude à l'expression et le goût de la création à partir d'une pratique construite et diversifiée intégrant analyse et production ;
- de participer à des projets artistiques ;
- de fréquenter des musées et expositions, de découvrir le patrimoine culturel de la région ;
- de s'approprier des œuvres d'art inscrites dans l'histoire.

EMPLOI DU TEMPS ?

Un créneau de 3 heures hebdomadaires consécutives dans l'emploi du temps des élèves, soit 2 heures en plus d'arts plastiques.

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

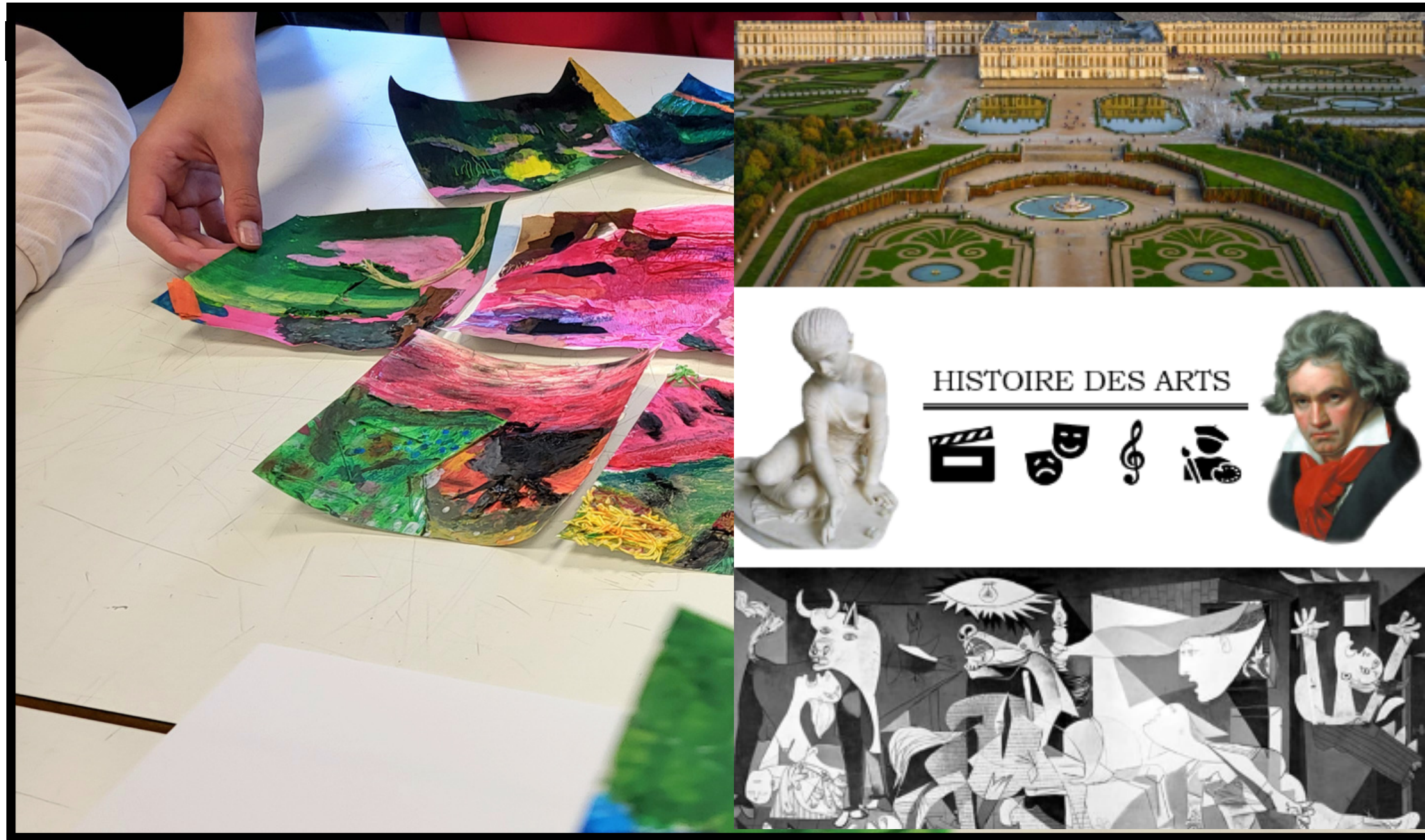
Court entretien avec l'élève accompagné d'un représentant légal afin qu'il puisse exprimer ses motivations. Le candidat pourra venir avec un dossier de productions (support numérique possible).



**15 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME-4ÈME-3ÈME**

RÉFÉRENTE CHAAP- EMILIE SAUVAGE

emilie.sauvage1@ac-orleans-tours.fr



CHAAP- HIDA

(ARTS PLASTIQUES - HISTOIRE DES
ARTS)

- NEUVILLÉ-PONT-PIERRE- COLLÈGE SIMONE VEIL- 5ÈME-4ÈME-3ÈME

COLLÈGE SIMONE VEIL
RUE DE PARIS, 37360 NEUILLÉ-PONT-PIERRE
02 47 29 78 90

ce.0370022y@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES

CCCOD
MUSÉE ET CHÂTEAU DE TOURS
CHÂTEAU DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
CLOS LUCÉ D'AMBOISE

PRÉSENTATION

La CHAAP-HIDA offre l'opportunité aux élèves de la 5ème à la 3ème :

- d'associer la pratique des arts plastiques à la découverte de l'histoire des arts et ainsi de développer à la fois la sensibilité et la culture artistique ;
- d'expérimenter différentes techniques (dessin, peinture, numérique...) tout en explorant les grandes périodes et œuvres de l'histoire de l'art, et plus généralement d'apprendre à observer, analyser, comprendre et créer ;
- de participer à des sorties culturelles (musées, expositions, monuments) et à des projets collectifs menés avec des artistes ou des institutions locales ;
- de développer créativité, autonomie, sens de l'observation et esprit critique, véritable atout pour poursuivre des études dans les domaines artistiques, culturels ou plus largement littéraires et humanistes.

EMPLOI DU TEMPS ?

Un créneau de 2 heures hebdomadaires d'arts plastiques et d'une heure d'histoire des arts

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation



15 PLACES EN 5ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 4ÈME ET 3ÈME

RÉFÉRENTE CHAAP-HIDA- MÉLANIE LETOURMY

melanie.letourmy@ac-orleans-tours.fr



CHAC

(CINÉMA- AUDIOVISUEL)

- TOURS- COLLÈGE ALPHONSE DE LAMARTINE

COLLÈGE ALPHONSE DE LAMARTINE
BOULEVARD TONNELLÉ, 37000 TOURS
02 47 37 04 88

ce.0370769k@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES

SANS CANAL FIXE
FORMAT' CINÉ
CINÉMAS STUDIO

PRÉSENTATION

La CHAC offre l'opportunité aux élèves de la 6ème à la 3ème :

- d'acquérir des notions et des pratiques basiques puis approfondies pour des projets de réalisation filmique, et de se sensibiliser à l'analyse de films et à l'histoire du cinéma ;
- de travailler des compétences relevant des grands champs disciplinaires mais aussi des compétences transversales inscrites dans l'ensemble des parcours (Avenir, EAC, Santé, Citoyen) ;
- de bénéficier, en plus du dispositif Collège au Cinéma, de visites et de rencontres avec des professionnels du cinéma, ainsi que des ateliers encadrés par Sans Canal Fixe ;
- de s'enrichir culturellement et de bénéficier d'actions autour de l'actualité locale.

EMPLOI DU TEMPS ?

6e-5e : 2 heures en plus dans l'emploi du temps : 1 heure de théorie en classe entière et 1 heure de pratique en groupe

4e-3e : 3 heures en plus dans l'emploi du temps : 1 heure de théorie en classe entière et 2 heures de pratique en groupe

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation



22 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME-4ÈME-3ÈME

RÉFÉRENTE CHAC- MÉLANIE CHEVALLIER

melanie.chevallier@ac-orleans-tours.fr



CHAD

(DANSE)

- TOURS- COLLÈGE JULES MICHELET -6ÈME-5ÈME-4ÈME
- TOURS- LYCÉE PAUL-LOUIS COURIER- 3ÈME

COLLÈGE JULES MICHELET
38, RUE GALPIN THIOU - 37000 TOURS
02 47 05 35 15

ce.0370041u@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC**

PRÉSENTATION

La CHAD offre l'opportunité aux élèves de 6ème, 5ème et 4ème d'enrichir leur terrain artistique en travaillant des compétences très variées. Elle permet :

- de suivre un cursus "danse" de conservatoire sur le temps scolaire ;
- d'enrichir sa culture artistique, avec un approfondissement musical par l'écoute et l'analyse d'œuvres ;
- de mener des projets avec des élèves de CHAM chant au sein du collège ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Les élèves sont conduits (à l'exception des mercredis) par le collège au Conservatoire de Tours à 14h45 pour suivre les cours du cursus danse (entre 5 heures et 7 heures selon les niveaux). Ils ont au collège deux heures spécifiques d'éducation musicale et une heure de chant choral.

Allègement de l'horaire de l'enseignement général (en 6ème, généralement en EPS, français, mathématiques et sciences).

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Test de danse au Conservatoire de Tours et entretien de motivation au collège.
Niveau 2ème cycle exigé.



**28 PLACES EN 6ÈME (CHAD ET CHAM)
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME ET 4ÈME**

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le collège ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr

LYCÉE PAUL-LOUIS COURIER
2 PLACE GRÉGOIRE DE TOURS- 37000 TOURS
02 47 60 35 05

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC**

PRÉSENTATION

La CHAD du lycée Paul-Louis Courier offre l'opportunité aux élèves de 3ème de suivre un cursus Danse adapté aux besoins de formation du Conservatoire de Tours. Elle apporte aux élèves des connaissances historiques, culturelles et techniques. Elle permet :

- de suivre un cursus "danse" de conservatoire sur le temps scolaire ;
- de réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création dans le cadre scolaire et au conservatoire, avec les élèves CHAM ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Deux heures hebdomadaires d'éducation musicale et une heure de chant choral. A partir de 14h45, cours de pratique dispensés par le Conservatoire de Tours (entre 5 heures et 7 heures selon les niveaux).

Allègement de l'horaire de l'enseignement général (généralement en EPS, français, mathématiques et sciences).

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

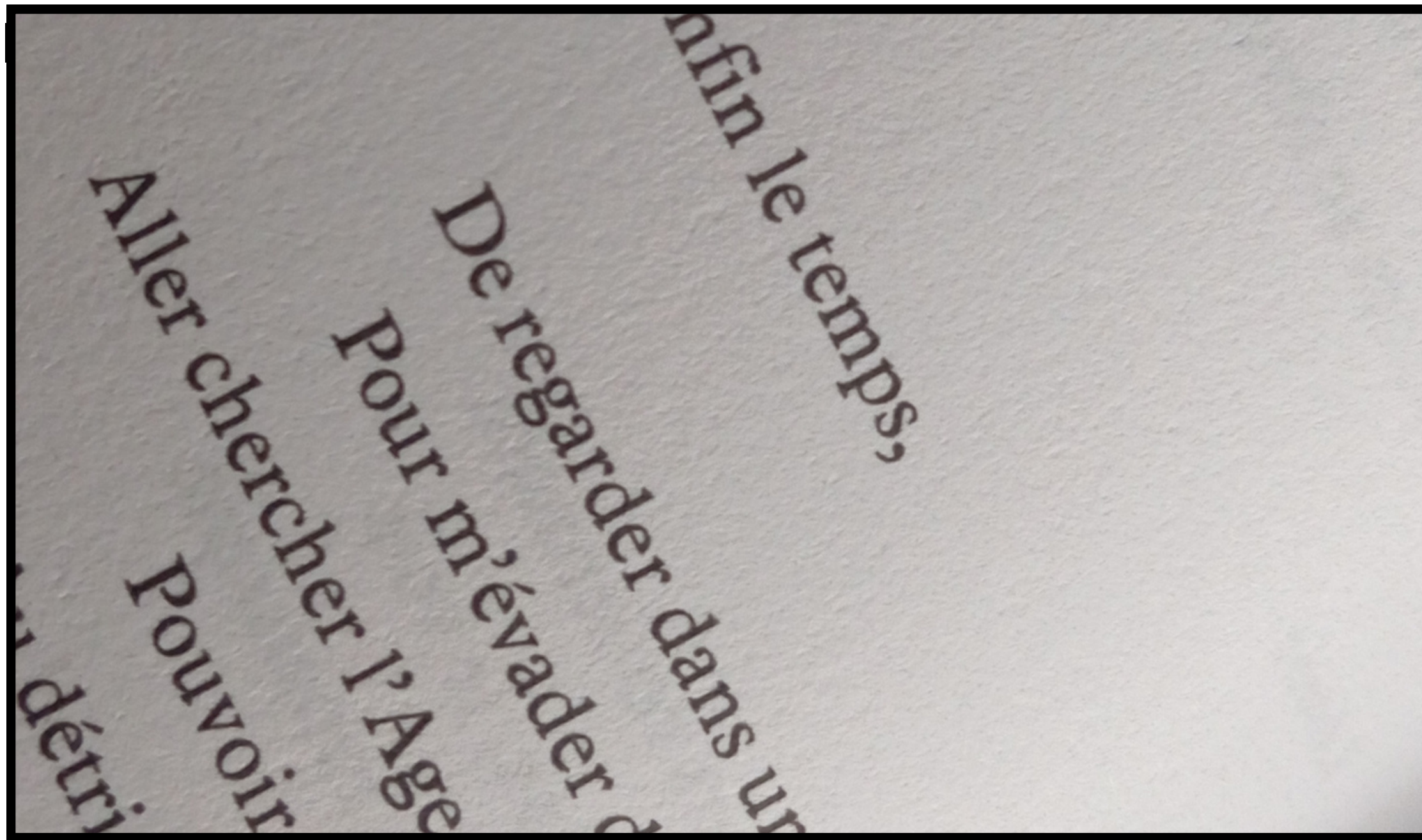
Test de danse suivi d'un court temps d'échanges sur les motivations au Conservatoire de Tours.
Niveau 2ème cycle en cours exigé.



SUR PLACES VACANTES EN 3ÈME

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le lycée ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr



CHAÉ

(ÉCRITURE)

- CHINON- COLLÈGE JEAN ZAY- 4ÈME-3ÈME

COLLÈGE JEAN ZAY
6 RUE AUGUSTE CORRECH, 37500 CHINON

02 47 98 26 26

ce.0371159j@ac-orleans-tours.frr

PARTENAIRE **RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES
DU CHINONAIS**

PRÉSENTATION

La CHAÉ offre l'opportunité aux élèves de 4ème et 3ème :

- de développer un parcours d'éducation artistique et culturelle ambitieux ;
- de développer sa créativité à partir d'une thématique annuelle spécifique ;
- de découvrir et explorer différentes formes d'écriture créative ;
- d'oraliser ses textes, son oeuvre ;
- de rencontrer des acteurs du monde du livre : écrivains, bibliothécaires.

EMPLOI DU TEMPS ?

Trois heures en plus dans l'emploi du temps

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation et entretien avec un jury le mercredi 29/04/2026 .



**25 PLACES EN 4ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 3ÈME**

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le collège ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr



CHAM

(MUSIQUE)

- AMBOISE- COLLÈGE MALRAUX
- TOURS- COLLÈGE ANATOLE FRANCE -6ÈME-5ÈME-4ÈME-
INSTRUMENTS
- TOURS- COLLÈGE JULES MICHELET- 6ÈME-5ÈME- 4ÈME-MAÎTRISE
(CHANT)
- TOURS- LYCÉE PAUL-LOUIS COURIER- 3ÈME

COLLÈGE ANDRÉ MALRAUX
15BIS RUE DU CLOS DES GARDES- 37400
AMBOISE
02 47 57 27 36

ce.0371248f@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **PÔLE DES ARTS PAUL**
GAUDET D'AMBOISE

PRÉSENTATION

La CHAM offre l'opportunité aux élèves de la 6ème à la 3ème de suivre un cursus musical spécifique autour de la musique et d'enrichir leur terrain artistique. Elle permet :

- de suivre un cursus d'école de musique sur le temps scolaire ;
- de réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création au collège et à l'école de musique ;
- d'écouter, comparer, construire une culture musicale commune ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Les élèves se rendent en autonomie au Pôle des Arts pour assister à leurs cours à l'école de musique qui ont lieu le jeudi et/ou le vendredi entre 15h et 17h et reviennent ensuite au collège si des cours sont programmés.

Sont dispensés chaque semaine :

-Au collège : 1 heure de culture musicale, 1 heure de chant choral, 1 heure de musique d'ensemble
Au pôle des Arts, 1h de formation musicale, 20 mn à 45 min de cours individuel d'instrument

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Lettre de motivation et rencontre entre les familles, le collège et l'école de musique.



15 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME- 4ÈME- 3ÈME

RÉFÉRENT CHAM- ISMAËL HÉRON

ismael.heron@ac-orleans-tours.fr

COLLÈGE ANATOLE FRANCE
1 RUE DES AMANDIERS - 37000 TOURS
02 47 66 61 17

ce.0370044x@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC**

PRÉSENTATION

La CHAM "Instruments" du collège Anatole France offre l'opportunité aux élèves de 6ème, 5ème et 4ème de suivre un cursus musical spécifique adapté aux besoins de formation du Conservatoire de Tours. Elle apporte aux élèves des connaissances historiques, culturelles et techniques. Elle permet :

- de suivre un cursus de Conservatoire sur le temps scolaire ;
- de réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création au collège et au conservatoire ;
- d'écouter, comparer, construire une culture musicale commune ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Les élèves sont conduits (à l'exception des mercredis) par le collège au Conservatoire de Tours à 14h45 pour suivre les cours d'instrument et de musique (entre 5 heures et 7 heures selon les niveaux). Ils ont au collège deux heures spécifiques d'éducation musicale et une heure de chant choral.

Allègement de l'horaire de l'enseignement général (en 6ème, généralement en EPS, français, mathématiques et sciences).

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Test d'instrument et de FM au Conservatoire de Tours (**niveau fin de cycle 1 à atteindre en fin de sixième**) et entretien de motivation au collège.



**28 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME ET 4ÈME**

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le collège ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr

COLLÈGE JULES MICHELET
38, RUE GALPIN THIOU - 37000 TOURS
02 47 05 35 15

ce.0370041u@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC**

PRÉSENTATION

La CHAM "Maîtrise" offre l'opportunité aux élèves de 6ème, 5ème et 4ème de suivre un cursus musical spécifique autour du chant et d'enrichir leur terrain artistique. Grâce à l'analyse d'œuvres musicales de différentes époques et aux projets vocaux et instrumentaux menés, elle apporte des connaissances historiques, culturelles et techniques. Elle permet :

- de suivre un cursus de conservatoire sur le temps scolaire ;
- de réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création ;
- d'écouter, comparer, construire une culture musicale commune ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Les élèves sont conduits (à l'exception des mercredis) par le collège au Conservatoire de Tours à 14h45 pour suivre les cours de musique (entre 5 heures et 7 heures selon les niveaux). Ils ont au collège deux heures spécifiques d'éducation musicale et une heure de chant choral.

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Allègement de l'horaire de l'enseignement général (en 6ème, généralement en EPS, français, mathématiques et sciences).

Test de chant au Conservatoire de Tours (**débutants acceptés en sixième**) et entretien de motivation au collège.



**28 PLACES EN 6ÈME (CHAD ET CHAM)
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME ET 4ÈME**

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le collège ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr

LYCÉE PAUL-LOUIS COURIER
2 PLACE GRÉGOIRE DE TOURS- 37000 TOURS
02 47 60 35 05

ce.0370039s@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC**

PRÉSENTATION

La CHAM (maîtrise et instruments) du lycée Paul-Louis Courier offre l'opportunité aux élèves de 3ème de suivre un cursus musical spécifique adapté aux besoins de formation du Conservatoire de Tours. Elle apporte aux élèves des connaissances historiques, culturelles et techniques. Elle permet :

- de suivre un cursus de conservatoire sur le temps scolaire ;
- de réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création dans le cadre scolaire et au conservatoire ;
- d'explorer, imaginer, créer, produire, échanger, partager, argumenter, débattre.

EMPLOI DU TEMPS ?

Deux heures hebdomadaires d'éducation musicale et 1 heure de chant choral dispensées par l'Éducation nationale. A partir de 14h45, cours de pratique dispensés par le Conservatoire de Tours (entre 3 heures et 7 heures selon les niveaux).

Allègement de l'horaire de l'enseignement général (généralement en EPS, français, mathématiques et sciences).

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Test d'instrument et de FM pour les instrumentistes et de chant pour la maîtrise au Conservatoire de Tours, suivi d'un court temps d'échanges sur les motivations. **Niveau cycle 2 requis pour les instrumentistes, premier cycle pour les maîtrisiens.**



SUR PLACES VACANTES EN 3ÈME

PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le lycée ou écrivez à cha37@ac-orleans-tours.fr



CHAT

(THÉÂTRE)

- TOURS- COLLÈGE JEAN DE LA BRUYÈRE

COLLÈGE JEAN DE LA BRUYÈRE
3 AVENUE DE ROUBAIX - 37100 TOURS
02 47 54 12 43

ce.0371158h@ac-orleans-tours.fr

PARTENAIRES **CONSERVATOIRE À**
RAYONNEMENT RÉGIONAL -
FRANCIS POULENC
THÉÂTRE OLYMPIA - CDNT

PRÉSENTATION

La CHAT offre l'opportunité aux élèves de la 6ème à la 3ème de s'approprier l'art dramatique et de découvrir l'histoire du théâtre. Elle apporte aux élèves des connaissances historiques, culturelles et techniques. Elle permet :

- de pratiquer avec des comédiens professionnels et de proposer une restitution du travail en fin d'année ;
- de prendre confiance en soi, développer son imaginaire, travailler sa mémoire dans un environnement bienveillant et accueillant ;
- de découvrir tout au long de l'année des spectacles, qui sont commentés et discutés lors des cours de théorie.

EMPLOI DU TEMPS ?

Deux heures de pratique artistique et 1 heure de théorie (Approche culturelle, histoire du théâtre, école du spectateur) dans l'emploi du temps des élèves.

MODALITÉ DE RECRUTEMENT

Entretien au collège en présence du Conservatoire de Tours et du théâtre Olympia.



15 PLACES EN 6ÈME
SUR PLACES VACANTES EN 5ÈME-4ÈME-3ÈME

RÉFÉRENTE CHAT - AGNÈS STIEFENHOFER

agnes.stiefenhofer@ac-orleans-tours.fr